



Semester/Thema	Themenfeldbezüge und verbindliche Unterrichtsinhalte	Materialien	Kompetenzen
12.1 The Individual and Society: Gender Issues	The individual and society - Questions of identity: ambitions and obstacles, conformity vs. individualism - Chances and challenges for society: gender issues	verbindlich ¹ : Kurzprosa: 1. Kate Chopin, "The Story of an Hour" (1894) 2. Fay Weldon, "Weekend" (1978) 3. Bernardine Evaristo, "The First Feminists" (2020)	Kompetenzbereiche ² - funktionale kommunikative Kompetenz (Hör-/Hörsehverstehen, Leseverstehen, Schreiben, Sprechen, Sprachmittlung) - interkulturelle kommunikative Kompetenz - Text- und Medienkompetenz - Sprachlernkompetenz - Sprachbewusstheit
12.2 American Ideals and Realities	Politics, culture, society - between tradition and change (Bezugskultur: USA) - From past to present: American ideals and realities - freedom, equality and the pursuit of happiness - Current issues: questions of identity, political, cultural and social developments	verbindlich: Roman: Imbolo Mbue, <i>Behold the Dreamers</i> (2016)	Kompetenzbereiche s.o.

¹ lt. „Englisch - Hinweise zur schriftlichen Abiturprüfung 2027" des Niedersächsischen Kultusministeriums

² die systematische Schulung dieser fünf Kompetenzbereiche steht in allen vier Kurshalbjahren im Mittelpunkt, vgl. Kerncurriculum für das Unterrichtsfach Englisch in der gymnasialen Oberstufe, Hannover 2017, S. 7-8, 12-23

Semester/Thema	Themenfeldbezüge und verbindliche Unterrichtsinhalte	Materialien	Kompetenzen
13.1 The UK: between tradition and change	Politics, culture, society – between tradition and change (Bezugskultur: Vereinigtes Königreich) ▪ From past to present: the British Empire, postcolonial Britain ▪ Current issues: questions of identity, political, cultural and social	verbindlich: Film: Kenneth Branagh (Regie), <i>Belfast</i> (2021)	Kompetenzbereiche s.o.
13.2 The UK: between tradition and change	Politics, culture, society – between tradition and change (Bezugskultur: Vereinigtes Königreich) ▪ From past to present: the British Empire, postcolonial Britain ▪ Current issues: questions of identity, political, cultural and social	verbindlich: Kurzdrama: Tyrell Williams, <i>Red Pitch</i> (2022, Neubearbeitung 2024)	Kompetenzbereiche s.o.